KUOPION
KAUPUNGIN
TEATTERI

# KEVÄT

# 2023

KUOPION KAUPUNGINTEATTERI
4 HUHTIKUU
6 HYTTI NRO 6
8 MUSTAPUKUINEN NAINEN
10 HUOMENNA MINÄ LÄHDEN
12 ISO IITA
14 EQUUS
16 TIITIÄISEN METSÄ
18 SISAR
20 SARA

TANSSITEATTERI MINIMI
22 SURFACE
23 RAJA
24 POETIC ACTIONS OF THE MOVEMENT
TANSSITEATTERI RAATIKKO: HYPPYNAURUTUS

26 VIERAILUT JA YHTEISTYÖT
PAKKASSIRKUS REMIKS
VANHOJA POIKIA
TANSSIEN TÄHTIIN SHOW
ALEKSIS KIVI
#JEANNE
HUOMENNA HÄN TULEE
VÄRTTINÄ OI DAI -KONSERTTI
METSÄSONAATTI
BRECHTIÄ JOKANAISELLE





# Hyvä kello kauas kuuluu,

paha sitäkin kauemmas. Päällemme vyöryy ahdistavia uutisia niin sodasta kuin ympäristön tilastakin. Voi tuntua, että niskaan kaatuu liikaa tätä maailmaa – maailmaa, jossa kuitenkin on yhä valtavasti hyvää, paljon enemmän kuin pahaa. Näin on aina ollut, muuten ihmiskunta olisi saanut panna pillit pussiin jo vuosisatoja sitten.

Meillä teatterilla eletty syksy on tuonut yleisön takaisin katsomoihin. Koronakausi ja lamaantunut elämä ovat ohi. Vaikkei tauti-mokoma ohi olekaan - kiitos lääketieteen pystymme sen kanssa elämään, kunhan järkevästi elämme.

Meillä teatterilaisilla on syytä olla kiitollisia ja ymmärtää iloita. Sekä musikaalimme *Huomenna minä lähden* että kansankomediamme *Iso Iita* saavat jonoja lippuluukulle, valoisaa palautetta on tullut paljon. Pienellä näyttämöllä *Tiitiäisen metsä* ja *Equus* ovat oikealla paikallaan, oikean yleisönsä löytäneinä.

Olemme teatterilla palveluammatissa, työmme maksetaan katsojien kukkarosta. Mielestäni tämän tajuaminen tuo aika rajutkin velvoitteet: Ei täällä voida toteuttaa vain tämän tai tuon pienen porukan mielihaluja, teemme näitä esityksiä ihan kaikille katsojille.

Koko monipuolisen näytäntövuoden ohjelmistossa on 8 kotimaista kantaesitystä, Minna-näyttämön jokainen ensi-ilta kuuluu joukkoon. Se muuten on paljon.

Kevätkauden ensi-illat täydentävät ohjelmiston linjaa; haluamme olla uteliaita elämän edessä, meitä kiinnostaa ihminen uusissa ja hämmentävissä tilanteissa. **Kari Heiskasen** uutuusnäytelmään *Huhtikuu* kiteytyy yllä kirjoitetusta ydin: esitys yllättää ja viihdyttää taatusti – ja siinä ohessa hiukan potkii ja hämmentää, jättää siis jäljen.

Tulkaahan teatteriin!

Tommi Auvinen
Teatterinjohtaja

# HUHTIKUU

KARI HEISKANEN

**KARI HEISKANEN**

# HUHTIKUU

Kustantaja on lukenut Makkosen käsikirjoituksen. Mitäs tämmöistä menit kirjoittamaan, kirjoita kuten ennenkin, rehevää tarinaa ja komeita käänteitä. Missä ovat hykerryttävät hahmot, joita ilkikurinen juoni kompastuttaa milloin mihinkin, missä on ilo, valo, huumori? Kuuntele Makkonen mitä ne sinun henkilösi yrittävät sinulle kertoa!

Ja Makkonen kuuntelee, sekaantuu tapahtumiin, on osa porukkaa. Kylä on kuin kyläläisensä, muuttuu sen mukana, kenen kulmasta tapahtumia katsotaan. Yhteisö, jonka liimana - kuten kylille hyvin sopii - ovat huoltoaseman kahvila, kirkko, kampaamo, pankki, VPK, koteja siellä ja täällä. Kylä on täynnä salaisuuksia, syntiä ja syyllisyyttä. Kieroilua ja pelkuruutta. Mutta myös iloa, auttamista, yhteishenkeä, hellää epävarmuutta. Kiintymystä, arkista mutta runsasta.

*Huhtikuu* on julkea ja terävä komedia mittavista rikoksista, joita yhdistää se kaikkein inhimillisin: olen valmis mihin tahansa, jos vain saisin arvostusta ja edes vähän rakkautta! Että jaksaisin itse itseäni arvostaa.

He kaikki yhdessä eivät yleensä ole samaa mieltä mistään. No siitä sentään, että *harvoin jos koskaan kirkot ihan itsestään syttyvät palamaan.*

**Ensi-ilta** 4.2.2023
**Ennakko** 3.2.2023
**Esitykset** Minnalla

## LIPUT

**37 €**
peruslippu
**35 €**
eläkeläiset, opiskelijat, työttömät, varusmiehet, lapset alle 16v.
**33 €**
väh. 20 hengen ryhmät, pyörätuoliasiakkaat

## TEKIJÄT

**ROOLEISSA:**
Atte Antikainen, Sari Happonen, Toni Harjajärvi, Risto Korhonen, Mikko Paananen, Lina Patrikainen, Ilkka Pentti, Sohvi Roininen, Puntti Valtonen, Johanna Jauhiainen (vier.)
**OHJAUS JA KÄSIKIRJOITUS:**
Kari Heiskanen
**LAVASTUS- JA PUKUSUUNNITTELU:**
Sari Paljakka
**VALOSUUNNITTELU:**
Lassi Kröger
**ÄÄNISUUNNITTELU:**
Kati Koslonen
**NAAMIOINNIN SUUNNITTELU:**
Sanna Virkkula

ROSA LIKSOM & HEIDI RÄSÄNEN

# HYTTI NRO 6

Finlandia-palkitun bestsellerin kotimainen kantaesitys!

*Hytti nro 6* on voimakas matkakertomus muuttuvasta maailmasta ja toiseudesta. Kaksi sattuman yhteen heittämää ihmistä, suomalainen tyttö ja venäläinen mies matkustavat samassa junahytissä halki vanhan Neuvostoliiton. Hämmentävän epäsovinnainen ja epätahtinen tutustuminen. Parivaljakko pysyy paikallaan, kun muu maailma heidän ympärillään on jatkuvassa liikkeessä.

Päiväkausia kuluu ennen kuin Moskovasta päästään Mongolian pääkaupunkiin Ulan Batoriin, juna jyskyttelee ohi kulahtaneiden ja kummallisten maisemien. Venäläiset ovat ehkä lannistettuja, mutta aina kekseliäitä ja yllätyksiin yltäviä. Matka voi ottaa lujille, mutta tylsä se ei ole.

Mies on karkea kaivostyömies ja sitten paljon muutakin, tahtomattaan jaloa. Tytöllä on päänsä sisässä oma maailmansa, rakkautensa, intohimonsa Altai-vuorten kalliomaalauksiin. Niitä kohti.

**Rosa Liksomin** kirja *Hytti nro 6* voitti julkaisuvuonnaan 2011 Finlandia-palkinnon. **Juho Kuosmasen** ohjaama elokuvaversio voitti Cannesin elokuvajuhlilla Grand Prix´n ja Suomessa kahdeksan Jussi-palkintoa.

Aikakausi on 1980-luvun ja Neuvostoliiton loppua. Neuvostonostalgia avaa näkymää barbaarista hyökkäyssotaa käyvän nyky-Venäjän juuriin. Aika on totuuden näyttämisen, ei selittelyn tai siloittelun – diktatuureilla on aina samat kasvot, pohjimmiltaan.

*”Kaikilla ihmisillä on oltava elämä samalla tavalla, joko yhtä hyvin tai yhtä huonosti”.*

**Ensi-ilta** 8.2.2023
**Ennakko** 7.2.2023
**Esitykset** Marialla

## LIPUT

**33 €**
peruslippu
**31 €**
eläkeläiset, opiskelijat, työttömät, varusmiehet, lapset alle 16v.
**29 €**
väh. 20 hengen ryhmät, pyörätuoliasiakkaat

## TEKIJÄT

**ROOLEISSA:**
Sari Harju, Mika Juusela (vier.), Katri-Maria Peltola, Virpi Rautsiala ja Vilho Natunen
**OHJAUS JA DRAMATISOINTI:**
Heidi Räsänen
**LAVASTUSSUUNNITTELU:**
Marie Antikainen
**PUKUSUUNNITTELU:**
Taina Natunen
**VALOSUUNNITTELU:**
Juho Itkonen
**ÄÄNISUUNNITTELU:**
Timo Pönni
**VIDEOSUUNNITTELU:**
Jarmo Jääskeläinen
**KOREOGRAFIA:**
Anna-Maria Väisänen
**NAAMIOINNIN SUUNNITTELU:**
Sanna Virkkula
**LÄHEISYYSKORDINAATTORI:**
Sara-Maria Heinonen

Esitysoikeuksia valvoo Agency North

**SUSAN HILL & STEPHEN MALLATRATT**

# MUSTAPUKUINEN NAINEN

*Mustapukuinen nainen* on modernien kauhunäytelmien klassikko.

Lontoossa sitä on esitetty yhtäjaksoisesti vuodesta 1989, maailmalla sen on nähnyt jo yli 7 miljoonaa ihmistä. Esitys saa tukan pystyyn jo teatterisalissa... kun Kuopion kaupunginteatteri vie sen vanhalle veturitallille, tunnelma tulee todella tiiviinä koettavaksi.

Vanha Arthur Kipps pyytää ammattinäyttelijää opastamaan häntä tarinan kertomisessa. Hän haluaa kertoa nuorena kokemistaan karmivista tapahtumista. Ja niin homma karkaa käsistä omille hurjille kierroksilleen.

Näytelmä perustuu **Susan Hillin** vuonna 1983 ilmestyneeseen kauhuromaaniin. Romaanin pohjalta on tehty myös filmatisointeja, viimeisin vuodelta 2012 **Daniel Radcliffen** tähdittämänä.

**Ensi-ilta** 21.3.2023
**Esitykset** Lumit-näyttämöllä.

## LIPUT

**21 €**
peruslippu
**19 €**
eläkeläiset, opiskelijat, työttömät, varusmiehet, lapset alle 16v.
**17 €**
väh. 20 hengen ryhmät, pyörätuoliasiakkaat

**ROOLEISSA:**
Mikko Rantaniva, Puntti Valtonen
**OHJAUS:**
Tommi Auvinen
**SUOMENNOS:**
Marja Alopaeus
**LAVASTUSSUUNNITTELU:**
Tommi Auvinen
**PUKUSUUNNITTELU:**
Taina Natunen
**VALO- JA ÄÄNISUUNNITTELU:**
Janne Auvinen
**VIDEOSUUNNITTELU:**
Jarmo Jääskeläinen

**YHTEISTYÖSSÄ:**
Hämeenlinnan teatteri
Verkatehdas
Kuopion taidelukio Lumit

Esitysoikeuksia valvoo Näytelmäkulma - Nordic Drama Corner Oy

*Stephen Mallatrattin adaptoimana Susan Hillin novellista THE WOMAN IN BLACK*

HUOM! KEVÄÄN 2023 ESITYKSET JÄRJESTETÄÄN KUOPION TAIDELUKIO LUMITILLA!

KARI HEISKANEN & MIKA PAASIVAARA

# HUOMENNA MINÄ LÄHDEN

Upouusi, **Kari Heiskasen** Kuopion kaupunginteatterille kirjoittama ja **Mika Paasivaaran** säveltämä suurmusikaali!

Tarinan keskiössä nähdään 25-vuotias Hilda Kuusinen, jota näyttelee ympäri Suomea musikaaleista tuttu **Reeta Vestman.** Hilda lähtee vuonna 1914 Amerikkaan toiveikkain odotuksin, kuten monet muut siihen aikaan.

Tarina on vahvan ja itsenäisen naisen tarina sisältäen romantiikkaa, huumoria ja suuria tunteita. Svengaavaa musiikkia ja upeita balladeja kuullaan 14 hengen orkesterin ja yli 20 hengen kuoron voimin.

Kuopion kaupunginteatterissa ei yhtä komeaa musikaalia olla vähään aikaan nähty. Lavalla on parhaimmillaan enemmän väkeä kuin koskaan teatterin historiassa.

**Esitykset** Minnalla

## LIPUT

**49,50 €**
peruslippu
**46,50 €**
eläkeläiset, opiskelijat, työttömät, varusmiehet, lapset alle 16v.
**43,50 €**
väh. 20 hengen ryhmät, pyörätuoliasiakkaat

## TEKIJÄT

**ROOLEISSA:**
Reeta Vestman (vier.), Mikko Rantaniva, Lina Patrikainen, Markus Petsalo (vier.), Ilkka Pentti, Katri-Maria Peltola, Mikko Paananen, Risto Korhonen, Lotta Vaattovaara (vier.), Jesse-Joonas Kemppainen (vier.), Virpi Rautsiala, Sari Happonen, Jukka Väinölä, Olli-Pekka Hiltunen
**KÄSIKIRJOITUS JA OHJAUS:**
Kari Heiskanen
**MUSIIKIN SÄVELLYS, HARJOITUS JA JOHTO:**
Mika Paasivaara
**LAVASTUSSUUNNITTELU:**
Antti Mattila
**PUKUSUUNNITTELU:**
Jaana Aro
**KOREOGRAFIA:**
Matti Puro
**VALOSUUNNITTELU:**
Lassi Kröger
**ÄÄNISUUNNITTELU:**
Timo Pönni
**VIDEOSUUNNITTELU:**
Jarmo Jääskeläinen
**KAMPAUKSIEN SUUNNITTELU:**
Sanna Virkkula, Niina Muhonen
**PERUUKKIEN VALMISTUS:**
Sanna Virkkula, Niina Muhonen

**KUORO:**
Juha Antikainen, Anni Hiltunen, Taimi Huovinen, Olli-Pekka Hiltunen, Emma Kalaja, Markus Kalliokoski, Selma Saarela, Anni Kutvonen, Sirja-Mari Taskinen, Outi Vilpponen, Tommi Markkanen
sekä näyttelijöistä Reeta Vestman (vier.), Mikko Rantaniva, Lina Patrikainen, Markus Petsalo (vier.), Ilkka Pentti, Katri-Maria Peltola, Mikko Paananen, Lotta Vaattovaara (vier.), Virpi Rautsiala, Jesse-Joonas Kemppainen (vier.), Jukka Väinölä, Sari Happonen
**TANSSIRYHMÄ:**
Annika Arpiainen, Linnea Hassila, Henrietta Heiskanen, Laura Hiltunen, Pinja Kokkonen, Miia Luoto, Inka Luotola, Anni Manneri, Ella Miettinen, Milja Murto, Eliisa Nenonen, Veera Venho

**ORKESTERI:**
Päivi Väisänen/Teea Karttunen, Joona Parkkinen/Arto Parkkinen
Pekka Toivanen/Heli Hartikainen, Jarna Virtanen/Tuomas Setälä
Tapani Heiskanen/Remigijus Šereckis, Jari Lehtosaari/Sinikka Taalikainen, Kari Kalliokoski/Petteri Pyyny, Elina Lehikoinen/Hannu Hiltula, Markku Lehikoinen/Artturi Ahlsted
Marko Salmela/Vilho Kananen, Elisabeth St-Cyr/Marjo Suhonen, Henna Korkalainen/Soile Häkkinen, Mikko Väisänen/Sonja Koistinen, Amanda Kiiski/Ella Savolainen
**HARJOITUSPIANISTIT:**
Elina Lehikoinen, Hannu Hiltula, Anna Antikainen

**PÄÄYHTEISTYÖKUMPPANIT:**

SAVONIA ammattikorkeakoulu

SAVON AMMATTIOPISTO

**HEIKKI KUJANPÄÄ & ANTTI HEIKKINEN**

# ISO IITA

Saako savolaisista koskaan tarpeekseen?

*- Ei todellakaan, nehän naarattaa meitä aena!*

Nyt on vihdoinkin nähtävillä **Heikki Kujanpään** ja **Antti Heikkisen** raapustama vinkeä ja turhankin rohkea *Iso Iita* -komedia.

Seminologi Iida Railo, tuttuin kesken Iso Iita, saapuu savolaiskylän apteekkiin etsimään vanhempiaan. No heitä ei meinaa löytyä, mutta aika paljon muuta sitten löytyykin. Apteekkari Aatun venkoilu kahden naisen välissä, sutki murhasuunnitelma ja apteekkarin tyttären pelko pysyä neitsyenä ”for ever”.

Ehtaan savolaiskomediaan mahtuu vielä hyvin mukaan lullukka maalari, vaimoa kaipaava kyläpoliisi *(huom. koiranotto maksaa, mutta vaemo on ilimanen)* ja legendaarinen Kala-Puavo, josta juttua piisaa.

Kaikki tämä parisuhdehässäkkä tapahtuu yhden vuorokauden aikana, juhannuksena. Silloinhan perinteisesti ihmiset tulevat vähän hulluiksi ja savolaisiksi!

*Iso Iita* – ehta savolaiskomedia.

**Esitykset** Minnalla

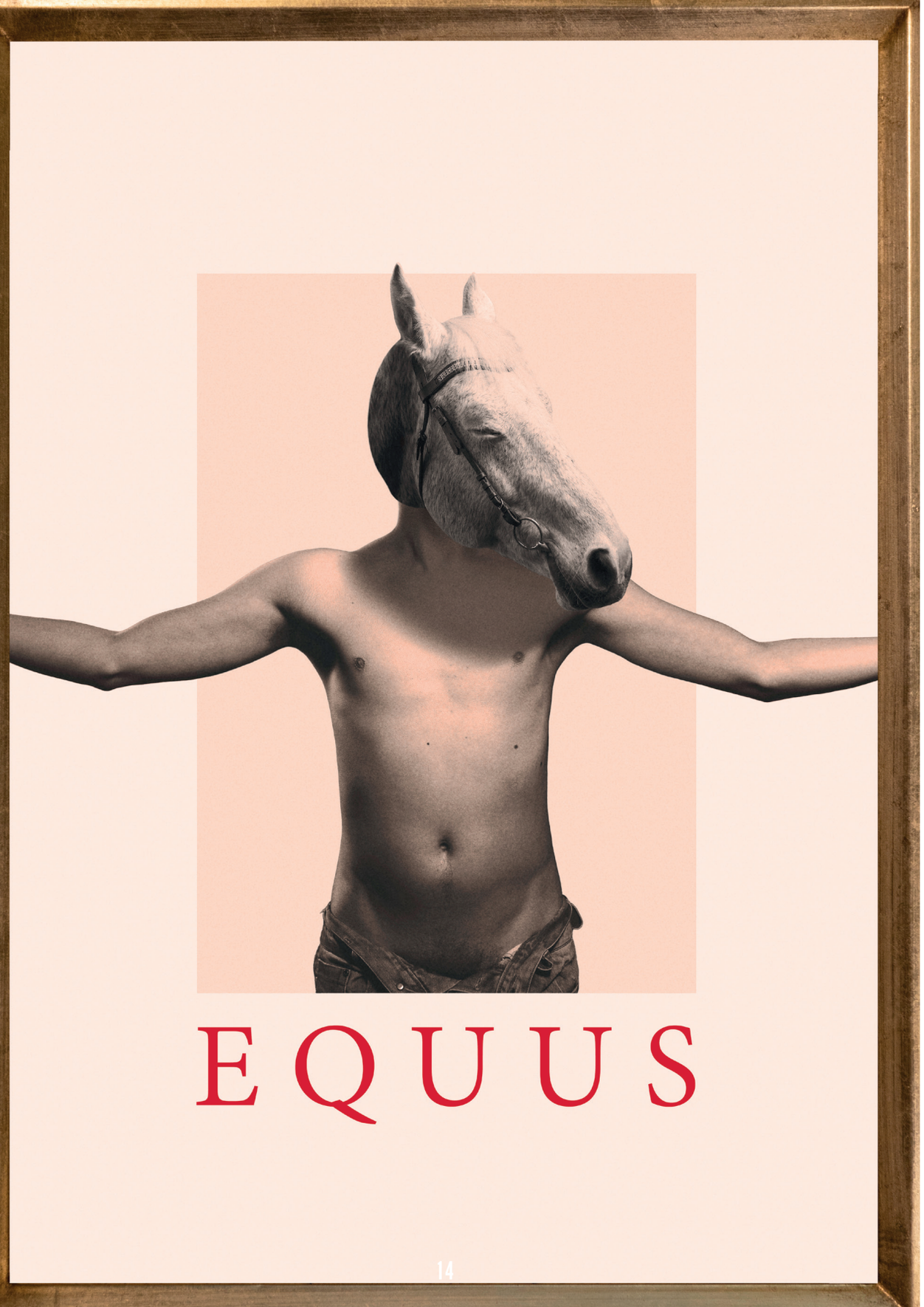
## LIPUT

**35,50 €**
peruslippu
**33,50 €**
eläkeläiset, opiskelijat, työttömät, varusmiehet, lapset alle 16v.
**31,50 €**
väh. 20 hengen ryhmät, pyörätuoliasiakkaat

## TEKIJÄT

**ROOLEISSA:**
Katri-Maria Peltola, Lotta Vaattovaara (vier.), Puntti Valtonen, Sari Happonen, Sari Harju, Atte Antikainen, Ari-Kyösti Seppo, Ilkka Pentti
**OHJAUS:**
Taava Hakala
**LAVASTUS- JA PUKUSUUNNITTELU:**
Marie Antikainen
**VALOSUUNNITTELU:**
Juho Itkonen
**ÄÄNISUUNNITTELU:**
Kati Koslonen
**NAAMIOINNIN SUUNNITTELU:**
Sanna Virkkula

Näytelmä on saanut innoituksensa Maria Jotunin näytelmästä Tohvelisankarin rouva.






KUOPION KAUPUNGINTEATTERI

TRILLERIDRAAMA

PETER SHAFFER

# EQUUS

*Equus* on näytelmä, jonka rakenne muistuttaa trilleriä. Se on tapauskuvaus, joka paljastaa julmat käänteensä kiehtovasti ja yllättävästi. Se on järkyttävä ja kaunis, kiihkeä ja rohkea! Ja ottaa kantaa hyvin ajankohtaiseen nuorten pahoinvointiin, jossa paineet, odotukset ja tukahduttavat roolimallit vyöryvät hyökyaaltoina päälle.

Psykiatri Martin Dysart saa hoitaakseen merkillisen tapauksen. Pojan, joka on tehnyt silmitöntä ja käsittämätöntä väkivaltaa viattomille luontokappaleille, puhkonut kuuden hevosen silmät kaviokoukulla. Hoidon edistyessä ja outojen tapahtumien pikkuhiljaa selvitessä hän huomaa päätyvänsä perimmäisten kysymysten äärelle. Onko olemassa jokin toinen tapa kokea ja nähdä tämä maailmamme? Voiko rakkaus ja palvonta olla jotakin enemmän kuin kirjat ja lehdet antavat ymmärtää? Onko olemassa yhteys luontoon, johon me jokainen lapsina synnymme, mutta jonka kadotamme kasvatuksemme myötä, kun aikuistumme? Onko koko käsityksemme kasvatuksesta ja elämästä ylipäätään oikeutettu? Tai edes oikea?

*”Normaalia on pilke lapsen silmissä - - eikö. Normaalia on myös eloton tuijotus miljoonan aikuisen silmissä - - vai mitä. Normaali sekä ylläpitää että hävittää - - niin kuin Jumala. Tavallisuudesta on tehty kauneutta. Keskiverrosta on tehty tappavaa. Normaali on välttämätön, murhanhimoinen Terveyden Jumala, ja minä olen hänen Profeettansa.*

*Olen vilpittömästi auttanut lapsia tässä huoneessa. Poistanut pelkoja puhumalla ja lievittänyt tuskaa. Mutta olen myös leikannut lapsista yksilöllisyyden palasia, palasia jotka ovat vastenmielisiä tälle normaaliuden Jumalalle.*

*Olen poistanut heistä palasia, jotka on pyhitetty harvinaisemmille ja suurenmoisemmille Jumalille.*

*Uhraaminen Zeukselle kesti kuusikymmentä sekuntia. Uhraaminen Normaalille voi viedä kuusikymmentä kuukautta.”*

**Esitykset** Marialla

## LIPUT

**31,50 €**
peruslippu
**29,50 €**
eläkeläiset, opiskelijat, työttömät, varusmiehet, lapset alle 16v.
**27,50 €**
väh. 20 hengen ryhmät, pyörätuoliasiakkaat

## TEKIJÄT

**ROOLEISSA:**
Santeri Niskanen, Toni Harjajärvi, Risto Korhonen, Virpi Rautsiala, Lina Patrikainen, Sohvi Roininen, Mikko Paananen
**OHJAUS:**
Milko Lehto
**SUOMENNOS:**
Jyrki Vainonen ja Kirsi Jokinen
**LAVASTUS- JA PUKUSUUNNITTELU:**
Jonna Kuittinen
**VALOSUUNNITTELU:**
Lassi Kröger
**ÄÄNISUUNNITTELU:**
Timo Pönni
**LÄHEISYYSKOORDINAATTORI:**
Sara-Maria Heinonen
**LIIKEKONSULTAATIO:**
Mikko Makkonen

Esitysoikeuksia valvoo Näytelmäkulma – Nordic Drama Corner Oy.

KIRSI KUNNAS

# TIITIÄISEN METSÄ

Metsäistä menoa, pienen hiiren hiukahduksia ja siilin tuhinaa. Höpsö Peikko ja pikkulikka Marjamittuinen vievät pienet ja suuret katsojat seikkailulle metsän vuodenaikojen läpi.

Tapaamme runon taikavoimin monia metsän eläimiä, kiltejä kummituksia ja kuusenlatvassa nukkuvan Tiitiäisen, metsäläisen, tuon tutun pienen menninkäisen.

Teatteri pyysi keväällä -20 akateemikko **Kirsi Kunnakselta** lupaa saada sovittaa näyttämölle hänen uuden teoksensa *Tiitiäisen metsä.* Miten iloinen hän pyynnöstä olikaan! Hänestä nämä runot – sekä tutut että vähän vieraammat – heräävät eloon juuri näyttämöllä, ääneen esitettyinä.

Kirjailijan kuolema viime marraskuussa tuo esitykseemme kauniita ja haikeita merkityksiä: Lasten tutustuttaminen suomalaiseen metsäluontoon on nyt myös Kuopion kaupunginteatterin rakkauden- ja kunnianosoitus kirjailijan elämäntyölle.

**Esitykset** Marialla

## LIPUT

**25,50 €**
peruslippu
**16,50 €**
eläkeläiset, opiskelijat, työttömät, varusmiehet, lapset alle 16v.
**13,50 €**
väh. 20 hengen ryhmät, pyörätuoliasiakkaat
**60 €**
pienryhmälippu 4 hlö
(väh. 1 aikuinen ja 1 lapsi)

## TEKIJÄT

**ROOLEISSA:**
Riina Björkbacka, Sari Harju, Toni Harjajärvi, Santeri Niskanen, Sohvi Roininen
**OHJAUS:**
Taava Hakala
**DRAMATURGIA:**
Seija Holma
**LAVASTUS- JA PUKUSUUNNITTELU:**
Marie Antikainen
**VALOSUUNNITTELU:**
Juho Itkonen
**ÄÄNISUUNNITTELU:**
Työryhmä & Juho Itkonen
**SÄVELLYKSET:**
Santeri Niskanen ja Toni Harjajärvi
**NAAMIOINNIN SUUNNITTELU:**
Sanna Virkkula
**TUNNUSKUVA:**
Silja-Maria Wihersaari

Esitysoikeuksia valvoo Kirsi Kunnaksen perikunta

MIKKO RANTANIVA

# SISAR

**Mikko Rantaniva** on kirjoittanut näytelmän kahdelle naiselle ja myös ohjaa sen!

Teatterimme luottonäyttelijä, suurten roolien kiitetty kantaja on lähtenyt aivan uudelle seikkailulle. *Sisar* on hämmentävä, kiinnostava ja katsojansa koukuttava teksti.

Kaksi vahvaa ja moneen taipuvaa naisroolia. Sisarukset, niin erilaisia, niin vahvasti toisiinsa sidottuja. Nämä naiset eivät jää miesten varjoon, he ovat keskiössä.

Lopputulos on jännittävä, syvästi koskettavakin. Se kantaa arvoituksia ja piirtää kuvan aikamme Suomesta, jossa yksinäisyys tai pelko yksin jäämisestä koskevat monia. Meidän jokaisen ympärillä on myös näkymättömiä, omalla tavallaan kelkasta kierähtäneitä lähimmäisiä.

Kirjailija Rantanivan sanoin:

*”Mistä on pieni sisar tehty?*

*Rakkaudesta, ilosta, riemusta, huumorista, haaveista, rohkeudesta, mielikuvituksesta, turvallisuuden tunteesta, turvattomuudesta, peloista, hauraudesta, aggressiosta, surusta, yksinäisyydestä, särkyvyydestä, menetyksestä, menneisyydestä.*

*Niistä on myös iso sisar tehty.”*

**Esitykset** Marialla

## LIPUT

**27,50 €**
peruslippu
**25,50 €**
eläkeläiset, opiskelijat, työttömät, varusmiehet, lapset alle 16v.
**23,50 €**
väh. 20 hengen ryhmät, pyörätuoliasiakkaat

## TEKIJÄT

**ROOLEISSA:**
Riina Björkbacka,
Johanna Jauhiainen (vier.)
**OHJAUS JA KÄSIKIRJOITUS:**
Mikko Rantaniva
**LAVASTUS:**
Mikko Rantaniva ja Juha Westman
**VALOSUUNNITTELU:**
Juha Westman
**PUKUSUUNNITTELU:**
Sanna Virkkula
**NAAMIOINNIN SUUNNITTELU:**
Sanna Virkkula
**ÄÄNISUUNNITTELU:**
Mikko Rantaniva, Juha Westman, Jarmo Jääskeläinen

Esitysoikeuksia valvoo Näytelmäkulma - Nordic Drama Corner Oy

**VIRPI RAUTSIALA & KARI SENIUS**

# SARA

Uusi kantaesitys on taidetta ja **Sara Hildénin** elämää pohtiva näyttämöteos.

· *Mikä ajaa ihmisen työskentelemään kuin hullu?*
· *Mikä on taiteen hinta naisten takeissa arvioituna?*
· *Miksei esityksen nimi ole "Erik"?*

Sara Hildén (1905-1993) tunnetaan lujatahtoisena muodin liikenaisena ja merkittävänä nykytaiteen tukijana ja kerääjänä. Sara Hildénin säätiö omistaa tällä hetkellä merkittävän modernin taiteen ja nykytaiteen kokoelman, noin 8000 taideteosta.

*SARA* on kokeneen näyttelijän tulikaste. Monologin sijaan kyseessä on polylogi, jossa yksi esiintyjä antaa äänen ja hahmon useille henkilöille.

Teos on yhteistyö, joka nähdään Kuopiossa omina esityssarjoinaan sekä kaupunginteatterissa että taidemuseossa, minkä jälkeen se on tilattavissa kiertueelle.

**Sara & co. 8.2.-16.4.2023**

Kuopion taidemuseon näyttely esittelee suomalaisia modernisteja ja abstraktin taiteen edelläkävijöitä, joiden teoksia Sara Hildén keräsi kokoelmaansa. Näyttelyn keskeisessä roolissa on Hildénin taidekokoelmasta lainatut Erik Enrothin maalaukset.

**Esitykset** Kuopion taidemuseolla

## LIPUT

**23 €**
peruslippu
**21 €**
eläkeläiset, opiskelijat, työttömät, varusmiehet, lapset alle 16v.
**18 €**
väh. 20 hengen ryhmät, pyörätuoliasiakkaat

## TEKIJÄT

**ROOLEISSA:**
Virpi Rautsiala
**KÄSIKIRJOITUS:**
Virpi Rautsiala ja Kari Senius
(Anna Kortelaisen *Hyvä Sara* -teoksen inspiroimana (Gummerus 2018))
**SKENOGRAFIA:**
Taina Natunen
**ÄÄNISUUNNITTELU**:
Timo Pönni
**VALOSUUNNITTELU**:
Lassi Kröger

HUOM! KEVÄÄN 2023 ESITYKSET JÄRJESTETÄÄN KUOPION TAIDEMUSEOLLA!

KUOPION TAIDE MUSEO
METSÄSIELU
Taiteen edistämiskeskus
Centret för konstfrämjande
Arts Promotion Centre Finland

Kuva: Saara Taussi

**TIIA KASURINEN**

# SURFACE

*“SURFACE on feminiinisyyttä tutkiva tanssiteos ja vinksahtanut Disney-satu. Se pyrkii olemaan humoristinen ja riipaiseva näkökulma vallasta sekä katseen kohteena olemisesta.“*

*SURFACE* on tanssiteos, joka inspiroituu merenneidoista, Internetistä, feminiinisyydestä, kahden maailman välitilasta ja merestä temaattisena maisemana. Teos käsittelee tanssin ja visuaalisen muodonmuutoksen keinoin mm. katseen ja toimijuuden teemoja.

Teos vaikuttuu merenneitoja kuvailevista saduista (mm. **H.C Andersenin** fiktiivinen *Pieni Merenneito*) ja tutkii merenneitoihin liittyvien myyttien avulla feminiinisiin hahmoihin yhdistettyjä oletuksia. Mitä tunnetut merenneitotarinat kertovat toimijuudesta? Millaista katsetta merenneitoihin käytetään? Millaista kehollisuutta ja liikettä anatomia ehdottaa? Miten tunnetut sadut muokkaavat käsitystä sukupuolirooleista? Miten tarut ja post-internet-aika kohtaavat näyttämöllä?

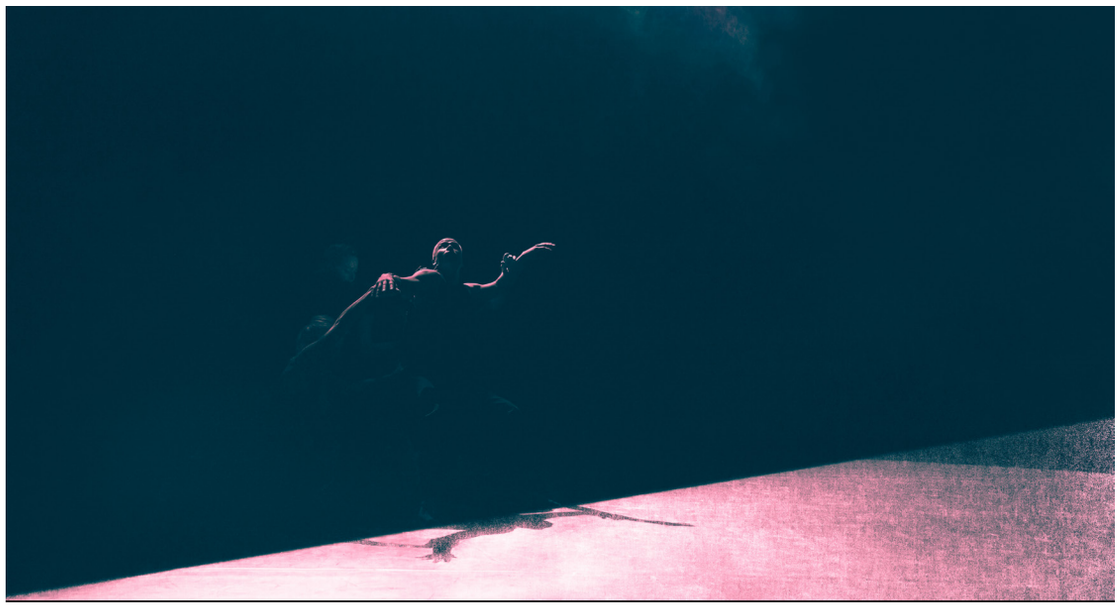
Esityksen keskiössä on merenneidoista inspiroitunut hahmo - vanhoista tarinoista irrotettuna, 2020-luvulle sijoittuneena. Teoksen kohderyhmää ovat aikuiset ja nuoret aikuiset. Kasurinen esittää teoksen soolona - valon, äänen, videon puvustuksen ja lavastuksen tukemana.

**24.2. & 3.3.2023**

**KESTO:** n. 1 h
**NÄYTTÄMÖ:** Maria
**LIPUT:** 25 € / 21 € / 15 €







Kuva: Sampo Jaakkola

**KATJA MUSTONEN & MIRVA MÄKINEN**

# RAJA

*RAJA* on viidelle tanssijalle suunniteltu teos rajalla olemisesta, rajojen luomisesta ja rajojen ylittämisestä. Teoksessa havainnoidaan mm. niitä hetkiä, kun rajat katoavat. Teos piirtää rajan käsitettä ennen kaikkea fyysisenä kokemuksena henkilökohtaisista kokemuksista ja inspiroituu rajoista myös sosiaalisina sekä kulttuurisina ilmiöinä pohtien sitä kautta avautuvaa rajojen laajempaa symboliikkaa.

Teoksen keskiössä on fyysinen, kehojen välinen dialogi tanssijoiden välillä. Kosketuksen eri laadut ja aikomukset hellästä rujompaan toimivat motiiveina lähestyä ihoa konkreettisena rajana itsen ja muun maailman välissä. Iho rajapintana symboloi ja sisältää useita rajoihin liitettäviä merkityksiä. Tällaisia voivat olla toisten ihmisten kohtaaminen, turva, ulkopuolisuus, yhteenkuuluvuus ja yksilön erilaiset vuorovaikutus suhteet ympäröivään maailmaan. Teoksen pohjana on kosketus ja parityöskentely.

Teoksessa nähdään liikkeellisiä maisemia, joissa tasapaino ja sen menettäminen, tuki ja tuen katoaminen, refleksit ja tekijöiden jatkuvasti muuttuvat suhteet rakentavat pohjaa tanssille ja liikkeelle.

**Katja Mustonen** ja **Mirva Mäkinen** ovat työskennelleet kansainvälisellä kontakti-improvisaatio kentällä parinkymmenen vuoden ajan. Heidän työskentelynsä keskiössä on usein kosketus ja tanssijoiden keskinäiset vuorovaikutuksen eri tavat.

**13.4.(ensi-ilta)–11.5.2023**

**KESTO:** n. 1 h
**NÄYTTÄMÖ:** Maria
**LIPUT:** 25 € / 21 € / 15 €

Kuva: Jussi Ulkuniemi

KULTTUURIKEITTO

## POETIC ACTIONS OF THE MOMENT

Pianisti **Mikael Kuosmanen** ja tanssitaiteilijat **Katja Mustonen** & **Mirva Mäkinen** tuovat Kulttuurikeittoon improvisoidun tanssi- ja musiikkiesityksen. Esityksen liikemateriaali nojaa kontakti-improvisaatioon. Tämä hetkessä syntyvä teos antaa katsojalle mahdollisuuden nähdä kosketukseen, reflekseihin ja kehon painon jakamiseen pohjautuvaa tanssia ja musiikkia, jota ei ole ennalta sävelletty.

**Pe 17.2. klo 12.00** **KESTO:** n. 1 h (sis. lounas + esitys)

**NÄYTTÄMÖ:** Teatterin yläaula
**LIPUT:** 22 € (esitys + keitto + kahvi / tee) / 15 € (ilman lounasta)

Kuva: Sanna Lehto

KIKATUSLAUANTAI

## TANSSITEATTERI RAATIKKO: HYPPYNAURUTUS

Tanssiteatteri Minimin perinteisessä *Koko Perheen Kikatuslauantai* -tapahtumassa vierailee ***Tanssiteatteri Raatikko Jaakko Toivosen*** koreografioimalla teoksella *Hyppynarutus* - minimaalisilla keinoilla maksimaalinen teatterikokemus! Vuorovaikutteisen teoksen hahmot, Hyppy ja Naru ovat pomppimisen erikoisasiantuntijoita. Heillä ei käy aika pitkäksi, kun leluina ovat hyppynarut. Niiden avulla he vievät katsojat maailman korkeimmalle vuorelle Mount Everestille, laittavat pystyyn hullunkuriset urheilukisat ja toteuttavat jopa ikioman sirkusesityksen.

**La 20.5. klo 16.00** **KESTO:** n. 50 min

**NÄYTTÄMÖ:** Maria
**LIPUT:** 21 € (aikuinen / 13 € (lapsi 4-16 v.) / 50 € (perhelippu 4 hlo)

Lisäksi toukokuussa koetaan Marialla **tanssitapahtuma 4X**, joka toteutetaan neljän eri puolella Suomea toimivan tanssiteatterin voimin neljässä eri kaupungissa. Kuopiossa tapahtuman ensimmäisenä päivänä perjantaina 19.5. klo 19.15 koetaan **Aurinkobaletin**, **Minimin** ja **Rimpparemmin** ohjelmistoa esittelevä **Kolmen teoksen ilta**. Tapahtuman toinen päivä sisältää yllä mainitun Minimin perinteisesti kevään päättävän *Kikatuslauantain*, eli lapsille suunnattuja työpajoja ja **Tanssiteatteri Raatikon** *Hyppynarutus* -tanssiteoksen. Tapahtumasta julkaistaan lisätietoa myöhemmin!

**Lisätietoja: minimi.fi**
#tanssiteatteriminimi



# Ofelia

TEATTERIRAVINTOLA

**Tule unohtumattomalle teatteri- ja makumatkalle tasokkaan esityksen ja erinomaisen ruokaelämyksen pariin.**

## SHOW & DINNER -PAKETTI

**Sis. pääsylipun teatteriesitykseen ja maistuvan menun.**

Savulohta & hiillostettua purjoa
Ofelian herne -Caesar
Juureksia, rucolaa & vuohenjuustoa
Tomaatti-leipäsalaattia
Vihersalaattia & porkkanavinaigrettea

Paikallisen leipurin leipää & paahdettua voita

Kuorrutettua kananpoikaa & piparjuurikreemiä
Lämmintä perunasalaattia
Muhennettua härkäpapua

Omena-kauratrifle
Reilun kaupan kahvia ja haudutettua teetä

Pidätämme oikeuden muutoksiin.

**Show & Dinner alk. 60 € / hlö**
Show & Dinner -paketti saatavilla ryhmille ennakkotilauksesta (väh. 20 henkilöä).

**TIEDUSTELUT JA VARAUKSET**
ryhmat.teatteri@kuopio.fi
tai puh. 044 718 2406

## TEATTERIRAVINTOLAN LOUNAS MA–PE KLO 11–13:30

Pöytiin tarjoiltu lounas. Aina myös kasvisvaihtoehto!
**Lounasmenu:** kanresta.fi/lounas

**VÄLIAIKA- JA TILAUSTARJOILUT**
Puh. 045 187 4060 (ma-pe klo 10-15) tai sähköpostilla ravintolapalvelutkuopio@kanresta.fi.
Kattaukset alkavat 2 h ennen iltaesitystä tai päiväesityksen jälkeen. Tilaa väliaikatarjoilut ennakkoon, lue lisää kuopionkaupunginteatteri.fi.

**KUOPION SIRKUS** **7.1. - 5.2.**

## PAKKASSIRKUS REMIKS

*Pakkassirkus REMIKS* tuo lavalle vanhoja Kuopion Sirkuksen hahmoja sekä uudelleen miksattuja numeroita vuosilta 2007-2017.

Esiintyjäkaartissa tullaan näkemään jo pidempään teatterin lavalla ihastuttaneita sirkusoppilaita, sekä iso joukko ensikertalaisia.

**NÄYTTÄMÖ:** Maria **LIPUT:** 28,50 € / 23,50 € / 82 €

**TOMMI AUVINEN, SEIJA HOLMA & JUHA VAINIO** **13.2. - 14.2.**

## VANHOJA POIKIA

Neljä miestä tuulisella Saimaan saarella, muistot, toiveet, syvimmät surut ja hellimmät unelmat jaetaan yhdessä. Tarina kulkee parinkymmenen Junnu Vainion laulun voimin, huumori ja haikeus lyövät komeasti kättä. Rooleissa: **Esko Roine**, **Taneli Mäkelä**, **Puntti Valtonen**, **Tuomas Uusitalo**.

**NÄYTTÄMÖ:** Minna **LIPUT:** 37,50 € / 33,50 € / 31,50 €

**SARI SIIKANDER** **9.3.**

## TANSSIEN TÄHTIIN SHOW

*Tanssien Tähtiin Show* tuo lavalle tv:stä tutut ammattitanssijat. Uuden esityksen voi tiivistää lauseeseen *"Uskon tanssin voimaan Toivon elementtinä tiellä Rakkauteen"*.

**NÄYTTÄMÖ:** Minna **LIPUT:** 38,50 €

**RED NOSE COMPANY & KAMARIORKESTERI AVANTI!** **24.3. - 20.4.**

## ALEKSIS KIVI

Tätä on odotettu! Red Nose Company ja Kamariorkesteri Avanti! tuovat näyttämölle **Aleksis Kiven** elämän ja teokset yhdessä paketissa. Yhteistuotannossa ovat mukana Red Nose Company, Kansallisteatteri, Kuopion kaupunginteatteri, Jyväskylän kaupunginteatteri, Tampereen Työväen Teatteri, Turun Kaupunginteatteri sekä Kamariorkesteri Avanti!

**NÄYTTÄMÖ:** Minna **LIPUT:** 35,50 € / 33,50 €

**RIKSTEATERN** **28.3.**

## #JEANNE

Riksteaternin vierailuesitys *#jeanne* on **Anja Sušan** ohjaama ja **Ivana Sajkon** käsikirjoittama visuaalinen draama luokkaeroista ja ilmastonmuutoksesta.

**NÄYTTÄMÖ:** Minna **LIPUT:** 35,50 € / 33,50 € / 31,50 €

**SAMUEL BECKETT** **2.3. - 3.3.**

## HUOMENNA HÄN TULEE

Ystävykset Vladimir (**Martti Suosalo**) ja Estragon (**Mika Nuojua**) seisovat tienposkessa ja odottavat sovittua tapaamista Godot-nimisen miehen kanssa, joka on välttämätöntä tavata. Nobel-palkitun **Samuel Beckettin** (1906–1989) klassikkonäytelmä on yksi länsimaisen kirjallisuuden kulmakivistä, nyt **Reita Luonatvuoren** uutena käännöksenä.

**NÄYTTÄMÖ:** Minna **LIPUT:** 37 € / 35 € / 33 €

**VÄRTTINÄ** **12.3.**

## OI DAI -KONSERTTI

Suomen menestynein kansanmusiikkiyhtye **Värttinä** jatkaa menestyksekästä *Oi Dai* –levyä juhlistavaa konserttikiertuettaan keväällä 2023! Värttinän laulajariviin (**Mari Kaasinen**, **Susan Aho** ja **Karoliina Kantelinen**) liittyy kiertueen ajaksi neljäntenä jäsenenä myös Värttinä-yhtyeen perustaja ja alkuperäisjäsen, muusikko **Sari Kaasinen**.

**NÄYTTÄMÖ:** Minna **LIPUT:** 30 €

**JO BOMAN -KOLLEKTIIVI**

## METSÄSONAATTI

Kolmisosainen kokoelma epätodellista metsämaisemaa; ihmisluonnosta inspiroitunutta tragikoomista painajaista, viimeisten ihmisten hajanaisia yrityksiä ymmärtää ja ylpeillä vielä viimeisen kerran, metsäkoneen hydraulisen elämänsykkeen ihastelua, synnyttämisen ja tuhoutumisen ekstaasia sekä perusmukavaa makkaranpaistoa turhuuden roviolla.

**TULOSSA MAALISKUUSSA 2023**

**SIRPA KÄHKÖNEN** **18.4. - 19.4.**

## BRECHTIÄ JOKANAISELLE

**Sirpa Kähkösen** käsikirjoittama *Brechtiä jokanaiselle* -musiikkinäytelmä nostaa esiin naiset suurmiehen varjosta. Mitä rakkaus oikeuttaa? Kenen nimi muistetaan, kenet unohdetaan? Kuka kirjoitti mestarin klassikot?

**NÄYTTÄMÖ:** Minna **LIPUT:** 35,50 € / 33,50 €

**TEATTERILLA TAPAHTUU MUUTAKIN**

# YLEISÖTYÖN TAPAHTUMAT

Teatterin yleisötyön kautta pyrimme löytämään uusia yleisöjä ja tiivistämään yhteystyötämme jo entuudestaan tuttujen yleisöjemme kanssa. Kevään aikana kurkistetaan taas kulisseihin ja avataan teatterin toimintaa mm. koeyleisötilaisuuksien kautta. Onko sinun lähipiirissäsi ryhmä, jota kiinnostaisi tulla koeyleisöksi? Koeyleisötilaisuudet ovat maksuttomia ja kannustammekin lämpimästi sellaisia ryhmiä olemaan yhteydessä, joille muuten teatteriin tuleminen on syystä tai toisesta haastavaa. Ota rohkeasti yhteyttä yleisötyöntekijään! Kesän koittaessa supersuosittu maksuton lasten ja nuorten teatterileiri palaa jälleen, ilmoittautuminen avataan toukokuussa ja paikat varataan hurjaa vauhtia, joten seuraattehan tiedotuskanaviamme aktiivisesti. Lisätietoja tapahtumista saat somesta, verkkosivuiltamme tai suoraan yleisötyöntekijältämme! Lue lisää: *kuopionkaupunginteatteri.fi*

# ESITYSKALENTERI KEVÄT 2023

## TAMMIKUU

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| To | 5.1. | 19.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| La | 7.1 | 13.00 | **ISO IITA** | |
| | 7.1 | 13.15 | **PAKKASSIRKUS** | Ensi-ilta |
| | 7.1. | 18.00 | **ISO IITA** | |
| | 7.1. | 18.15 | **EQUUS** | |
| Su | 8.1. | 13.15 | **PAKKASSIRKUS** | |
| Pe | 13.1. | 18.15 | **TIITIÄISEN METSÄ** | |
| | 13.1. | 19.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| La | 14.1. | 13.00 | **ISO IITA** | |
| | 14.1. | 13.15 | **PAKKASSIRKUS** | |
| | 14.1. | 18.00 | **ISO IITA** | |
| | 14.1. | 18.15 | **EQUUS** | |
| Su | 15.1. | 13.15 | **PAKKASSIRKUS** | |
| Pe | 20.1. | 10.15 | **PAKKASSIRKUS** | |
| | 20.1. | 12.15 | **PAKKASSIRKUS** | |
| | 20.1. | 19.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| | 20.1. | 19.15 | **SISAR** | |
| La | 21.1. | 13.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| | 21.1. | 13.15 | **PAKKASSIRKUS** | |
| | 21.1. | 18.00 | **ISO IITA** | |
| | 21.1. | 18.15 | **EQUUS** | |
| Su | 22.1. | 13.15 | **PAKKASSIRKUS** | |
| Pe | 27.1. | 19.15 | **SISAR** | |
| La | 28.1. | 13.00 | **ISO IITA** | |
| | 28.1. | 13.15 | **EQUUS** | |
| | 28.1. | 18.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| | 28.1. | 18.15 | **TIITIÄISEN METSÄ** | |
| Su | 29.1. | 13.15 | **PAKKASSIRKUS** | |

## HELMIKUU

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Pe | 3.2. | 18.15 | **PAKKASSIRKUS** | |
| | 3.2 | 19.00 | **HUHTIKUU** | Ennakko |
| La | 4.2. | 13.15 | **PAKKASSIRKUS** | |
| | 4.2. | 18.00 | **HUHTIKUU** | Ensi-ilta |
| Su | 5.2. | 13.15 | **PAKKASSIRKUS** | Viimeinen esitys |
| Ti | 7.2. | 19.15 | **HYTTI NRO 6** | Ennakko |
| Ke | 8.2. | 12.00 | **HUHTIKUU** | |
| | 8.2. | 19.15 | **HYTTI NRO 6** | Ensi-ilta |
| To | 9.2. | 19.15 | **SISAR** | |
| Pe | 10.2. | 19.00 | **HUHTIKUU** | |
| | 10.2. | 19.15 | **HYTTI NRO 6** | |
| La | 11.2. | 13.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| | 11.2. | 13.15 | **TIITIÄISEN METSÄ** | |
| | 11.2. | 18.00 | **ISO IITA** | |
| | 11.2. | 18.15 | **EQUUS** | |
| Ma | 13.2. | 19.00 | **VANHOJA POIKIA** | Vierailu |
| Ti | 14.2. | 12.00 | **VANHOJA POIKIA** | Vierailu |
| | 14.2. | 19.00 | **VANHOJA POIKIA** | Vierailu |
| To | 16.2. | 19.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| Pe | 17.2. | 18.15 | **TIITIÄISEN METSÄ** | |
| | 17.2. | 19.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| La | 18.2. | 13.00 | **HUHTIKUU** | |
| | 18.2. | 13.15 | **HYTTI NRO 6** | |
| | 18.2. | 18.00 | **HUHTIKUU** | |
| | 18.2. | 18.15 | **HYTTI NRO 6** | |
| Ti | 21.2. | 18.00 | **SARA** | Taidemuseo |
| Ke | 22.2. | 19.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| | 22.2. | 19.15 | **SISAR** | |
| To | 23.2. | 19.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| Pe | 24.2. | 18.00 | **SARA** | Taidemuseo |
| | 24.2. | 19.00 | **HUHTIKUU** | |
| | 24.2. | 19.15 | **SURFACE** | Minimi |
| La | 25.2. | 13.00 | **HUHTIKUU** | |
| | 25.2. | 13.15 | **HYTTI NRO 6** | |
| | 25.2. | 18.00 | **ISO IITA** | |
| | 25.2. | 18.15 | **EQUUS** | |
| Su | 26.2. | 18.00 | **SARA** | Taidemuseo |
| Ti | 28.2. | 18.00 | **SARA** | Taidemuseo |

**MUUTOKSET MAHDOLLISIA!**

**Tarkista ajantasaiset aikataulut verkkosivuiltamme: kuopionkaupunginteatteri.fi**



## MAALISKUU

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| To | 2.3. | 18.00 | **SARA** | Taidemuseo |
| | 2.3. | 19.00 | **HUOMENNA HÄN TULEE** | Vierailu |
| | 2.3. | 19.15 | **SISAR** | |
| Pe | 3.3. | 12.00 | **HUOMENNA HÄN TULEE** | Vierailu |
| | 3.3. | 19.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| | 3.3. | 19.15 | **SURFACE** | Minimi |
| La | 4.3. | 13.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| | 4.3. | 13.15 | **TIITIÄISEN METSÄ** | |
| | 4.3. | 18.00 | **HUHTIKUU** | |
| | 4.3. | 18.15 | **HYTTI NRO 6** | |
| To | 9.3. | 12.15 | **TIITIÄISEN METSÄ** | |
| | 9.3. | 18.00 | **SARA** | Taidemuseo |
| | 9.3. | 18.00 | **TANSSIEN TÄHTIIN SHOW** | Vierailu |
| Pe | 10.3. | 19.00 | **ISO IITA** | |
| | 10.3. | 19.15 | **EQUUS** | |
| La | 11.3. | 13.00 | **HUHTIKUU** | |
| | 11.3. | 13.15 | **HYTTI NRO 6** | |
| | 11.3. | 18.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| | 11.3. | 18.15 | **SISAR** | |
| Su | 12.3. | 14.00 | **VÄRTTINÄ OI DAI -KONSERTTI** | Vierailu |
| Ke | 15.3. | 19.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| To | 16.3. | 12.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| Pe | 17.3. | 10.15 | **TIITIÄISEN METSÄ** | |
| | 17.3. | 19.00 | **HUHTIKUU** | |
| | 17.3. | 19.15 | **HYTTI NRO 6** | |
| La | 18.3. | 13.00 | **HUHTIKUU** | |
| | 18.3. | 13.15 | **HYTTI NRO 6** | |
| | 18.3. | 18.00 | **ISO IITA** | |
| | 18.3. | 18.15 | **EQUUS** | |
| Ti | 21.3. | 19.15 | **MUSTAPUKUINEN NAINEN** | Ensi-ilta, Kuopion taide-lukio Lumit |
| To | 23.3. | 19.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| | 23.3. | 19.15 | **SISAR** | |
| Pe | 24.3. | 19.00 | **ALEKSIS KIVI** | Kuopion ensi-ilta/vie-railu |
| | 24.3. | 19.15 | **EQUUS** | |
| La | 25.3. | 13.00 | **HUHTIKUU** | |
| | 25.3. | 13.15 | **HYTTI NRO 6** | |
| | 25.3. | 18.00 | **ISO IITA** | |
| | 25.3. | 18.15 | **EQUUS** | |
| Ti | 28.3. | 19.00 | **#JEANNE** | Vierailu |
| To | 30.3. | 19.00 | **ISO IITA** | |
| | 30.3. | 19.15 | **EQUUS** | |
| | 31.3. | 19.00 | **HUHTIKUU** | |
| | 31.3. | 19.15 | **HYTTI NRO 6** | |

## HUHTIKUU

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| La | 1.4. | 13.00 | **HUHTIKUU** | |
| | 1.4. | 13.15 | **HYTTI NRO 6** | |
| | 1.4. | 18.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| | 1.4. | 18.15 | **SISAR** | |
| To | 13.4. | 19.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| | 13.4. | 19.15 | **RAJA** | Minimi |
| Pe | 14.4. | 10.15 | **TIITIÄISEN METSÄ** | |
| | 14.4. | 19.00 | **HUHTIKUU** | |
| | 14.4. | 19.15 | **HYTTI NRO 6** | |
| La | 15.4. | 13.00 | **HUHTIKUU** | |
| | 15.4. | 13.15 | **HYTTI NRO 6** | |
| | 15.4. | 18.00 | **ISO IITA** | |
| | 15.4. | 18.15 | **EQUUS** | |
| Ti | 18.4. | 12.00 | **BRECHTIÄ JOKANAISELLE** | Vierailu |
| | 18.4. | 19.00 | **BRECHTIÄ JOKANAISELLE** | Vierailu |
| Ke | 19.4. | 10.15 | **TIITIÄISEN METSÄ** | |
| | 19.4. | 12.00 | **BRECHTIÄ JOKANAISELLE** | Vierailu |
| | 19.4. | 19.00 | **BRECHTIÄ JOKANAISELLE** | Vierailu |
| | 19.4. | 19.15 | **SISAR** | |
| To | 20.4. | 19.00 | **ALEKSIS KIVI** | Vierailu |
| Pe | 21.4. | 19.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| | 21.4. | 19.15 | **SISAR** | |
| La | 22.4. | 13.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| | 22.4. | 13.15 | **TIITIÄISEN METSÄ** | |
| | 22.4. | 18.00 | **HUHTIKUU** | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 22.4. | 18.15 | **HYTTI NRO 6** | |
| Ke | 26.4. | 18.15 | **TIITIÄISEN METSÄ** | |
| | 26.4. | 19.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| To | 27.4. | 10.15 | **TIITIÄISEN METSÄ** | |
| | 27.4. | 12.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| | 27.4. | 19.15 | **RAJA** | Minimi |
| Pe | 28.4. | 19.00 | **HUHTIKUU** | |
| | 28.4. | 19.15 | **RAJA** | Minimi |
| La | 29.4. | 13.00 | **ISO IITA** | |
| | 29.4. | 13.15 | **EQUUS** | |
| | 29.4. | 18.00 | **HUHTIKUU** | |
| | 29.4. | 18.15 | **HYTTI NRO 6** | |

## TOUKOKUU

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| To | 4.5. | 18.15 | **TIITIÄISEN METSÄ** | |
| Pe | 5.5. | 19.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| | 5.5. | 19.15 | **SISAR** | Viimeinen esitys |
| La | 6.5. | 13.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| | 6.5. | 13.15 | **TIITIÄISEN METSÄ** | |
| | 6.5. | 18.00 | **ISO IITA** | Viimeinen esitys |
| | 6.5.. | 18.15 | **EQUUS** | Viimeinen esitys |
| Ke | 10.5. | 19.15 | **RAJA** | Minimi |
| To | 11.5. | 19.15 | **RAJA** | Minimi |
| Pe | 12.5. | 19.00 | **HUHTIKUU** | |
| | 12.5. | 19.15 | **HYTTI NRO 6** | |
| La | 13.5. | 13.00 | **HUHTIKUU** | |
| | 13.5. | 13.15 | **HYTTI NRO 6** | |
| | 13.5. | 18.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | |
| | 13.5. | 18.15 | **TIITIÄISEN METSÄ** | |
| Ke | 17.5. | 18.15 | **TIITIÄISEN METSÄ** | |
| | 17.5. | 19.00 | **HUOMENNA MINÄ LÄHDEN** | Viimeinen esitys |
| Pe | 19.5. | 19.15 | **KOLMEN TEOKSEN ILTA** | Minimi |
| La | 20.5. | 16.00 | **KIKATUSLAUANTAI** | Minimi |

## TILAVUOKRAUS

**Kuopion kaupunginteatteri vuokraa tilojaan erilaisiin tilaisuuksiin ja tapahtumiin teatteritoiminnan ohessa. Näyttämöt soveltuvat erinomaisesti mm. kokouksiin, seminaareihin, juhliin tai ohjelmallisiin tilaisuuksiin. Vuokraajan käytössä on laadukas näyttämötekniikka sekä teatterin ammattitaitoinen henkilöstö. Tutustu tiloihin:**

**kuopionkaupunginteatteri.fi**

# LIPUT

## LIPPUKASSA

**Kuopion kaupunginteatteri**
**Niiralankatu 2**

**ke-to klo 12–18**
**pe klo 12-19**
**la klo 12–18**
*Esityspäivinä 2 h ennen esitystä (Launtaisin 1 h ennen päiväesitystä) ja viimeisen esityksen alkuun asti.*

**Kuopion musiikkikeskus**
**Kuopionlahdenkatu 23**
**Aukioloajat: kuopionmusiikkikeskus.fi**

**Lipunmyyntipisteet**
**Mm. Kuopion Sokos-tavaratalon neuvonta ja R-kioskit**

## VERKKOKAUPPA

lippu.fi

## ASIAKASPALVELUNUMERO

**puh. 0600 413 143** (1,98 € MIN + PVM/MVM)
**ma–la klo 9–19**

## TEATTERIN YLEINEN SÄHKÖPOSTI

**teatteri@kuopio.fi (ei lippuvarauksia)**

## RYHMÄMYYNTI (VÄH. 20 HLÖÄ)

**Kuopion kaupunginteatteri**
**puh. 044 718 2414**
**ma–la klo 9–19**
**ryhmat.teatteri@kuopio.fi**

**Tanssiteatteri Minimi**
**puh. 044 066 7338**
**minimi@minimi.fi**

# TARJOILUT

## VÄLIAIKATARJOILUT

**puh. 045 187 4060 ma-pe klo 10-15**
**ravintolapalvelutkuopio@kanresta.fi**

## SHOW & DINNER

**Show & Dinner -paketti**
**saatavilla väh. 20 hengen ryhmille ennakkotilauksesta.**
**puh. 044 718 2406**
**ryhmat.teatteri@kuopio.fi**

kuopionkaupunginteatteri.fi

## SEURAA TEATTERIELÄMÄÄ SOMESSA

@kuopionkaupunginteatteri